

A colagem analógica ilustrada no presente documento, intitulada “SKY SAILING”, foi realizada, originalmente, em 2016, recorrendo a duas fontes distintas de revistas dos anos 1980’s. Apresenta-se com uma dimensão ligeiramente inferior a DIN 3 (42 x 29,7 cm), pelo que tem como suporte uma folha de papel de aguarela 300 gr/m2 com esse tamanho. A obra que este documento certifica, tal como as restantes do autor, estão numeradas pela ordem de criação, sendo esta a n.º 040. Foi apresentada em público pela primeira vez na exposição “*Dreamscapes*”, na Galeria Jorge Martins, Marinha Grande, Portugal, durante os meses de Março e Abril de 2018. A subtil reconfiguração dos espaços, criando entornos inusuais que na obra pode ser observado, encetou uma corrente de inspiração para a realização de trabalhos futuros que, alternando com uma vertente mais crítica e desafiante à reflexão sobre a nossa posição no mundo, gerou uma estética de contemplação menos inquietante. O termo analógico, refere que todas as fontes utilizadas são provenientes de recursos físicos, portanto, desprovidos de qualquer manipulação digital.



Eu, Simão Matos, artista plástico de nacionalidade portuguesa, portador do Cartão do Cidadão N.º 10024888 8ZX6, com os contactos de email simmatos@gmail.com e telefone +34 671 067 165, atualmente a residir em Alicante, Espanha, declaro que sou o autor desta obra original realizada em Maio de 2016.

XX/XX/XXX (data)

Nota: o certificado original levará carimbo personalizado e assinatura neste espaço.